



## ADELE MARION

**Taille :** 1m63 **Cheveux :** Mi long, Châtain Foncé **Yeux :** Vert

**Activités sportives :** Natation – Yoga – Jogging

**Activités artistiques :** AUTEUR - MUSICIENNE - ART-THERAPEUTE - PUBLICITÉS - DOUBLAGES ET VOIX-OFF - EVENEMENTIELS

**Langues parlées :** Français – Catalan – Castillan – Italien – Allemand – Russe – Anglais

**Nationalité :** Française

### FORMATION / TRAINING

ART DRAMATIQUE

Ecole Claude Mathieu

Cours Michel Santelli au théâtre 13 et Michel Granval

Stage autour de Martin Crimp, théâtre de Saint Denis, Marc Paquien

Stage interprétation, théâtre de « La Tempête », Philippe Adrien

Stage voix et improvisation, Théâtre du Lierre, Farid Paya

Stage Clown d'hôpital, Nuria Pereto

Worshop Patricia Sterlin

MUSIQUE

Saxophone alto et chant à l'INFIMM CIM

Saxophone alto à L'American School

Cours de chant Yvonne Schmitt, Anne Gatet, Magali Lemann, Olivier Régin

VOIX OFF

Ecole « Coaching voix off », Lorenzo Pancino

DIPLÔME

Licence de Philosophie, DU art-thérapie Faculté de médecine de Grenoble, école AFRATAPEM

### CINEMA

DIETA MEDITERRANEA - Joaquín Oristrell

### TELEVISION

PETITS SECRETS ENTRE VOISINS - série TF1

AU NOM DE LA VERITÉ (épisode "Un petit copain indésirable") – réal. Sébastien Milhou (rôle: Sylvie Guilain)

EL COR DE LA CIUTAT – série TV3, Espagne

18 I MES – série BTV, Espagne



Fictions documentaires pour BTV, Atzucas films  
Le dépannage (actrice et co réalisatrice)  
SYMBAD – Christophe Obert  
HOY NO VOY A CENAR – Yorgos Pantazopoulos  
LOS ACROBATOS – Araceli Vargas, école de cinéma à Barcelone  
MA BELLE DISPARUE – Olivia Darcol, prod. Jean Marie Drejou  
UNE IRONIE DU SORT – Jean Louis Nizon  
VISCERES - Laurent Louis  
L'ERRANT - Laurent Bodet

### **THEATRE / THEATER**

Virtualy Dead, Montreuil (théâtre immersif)  
Independance d'après Lee Blessing, Picolo théâtre, Montreuil  
LA CASA DE BERNARDA ALBA - dirigé par LLuis Pasqual, TNC, Barcelone  
TITA LOU - de Catherine Anne, sala APSI Barcelona, cie La Manivela  
LES PRECIEUSES RIDICULES - de Molière, Espace Marais, Paris Cie Cissia Buggy  
ANTIGONE - de Cocteau – espace Marais, Paris Cie, C .Buggy  
COUP DE SOLEIL - Marcel Mithois , par Jacqueline Boeuf, « Tête d'Or LYON  
L'AUDITION - de Tess y Rebecca Fielding , " Le Bout", Paris  
ROBERTO ZUCCO - théâtre de Courbevoie, la Cie Six T

### **THEATRE POUR ENFANTS / CHILDREN'S THEATER**

As-tu vu socquette bleue cie Un pavé dans l'âme Art (théâtre Darius Milhau et pixel ) contes d'oiseaux, cie WATKAZ  
au théo Théâtre  
LA FRANCE EN FARCES - Cie FESTUC  
LE PETIT ECUREUIL - Espace Kiron con la Cia Fetouafou  
LE DIABLE, LA SORCIERE ET LE MOULIN – Olivier Py, Cie Les Six T – St Guénolé, Bretagne

### **AUTEUR**

« Aladin et le chocolat » édition Forum I-ACT (Alexandria)  
« L'audition » , joué au théâtre « Le Bout »  
« Les premiers mots de Kiko » (éditions farravox)  
Pigiste pour « Regards » et « L'humanité Dimanche »

### **MUSIQUE**

Saxophoniste, fanfare 'D D'ou ding" à Juvisy et dans le "Le Mardi Brass Band" de Didier Marty à L'INFIMM CIM  
Concerts du groupe « la belle Adèle » au Pastic, el Bahia, el 23 calle robadors, au Solo bar, sala Genis, Barcelone et  
bars divers à Paris, musicienne des rues et métro, Barcelone

### **VOIX / VOICE WORK / DOUBLAGES**

« La passion de la danse », RBA audiovisuel  
« Neuf vies » (voix française de Glenn Close)  
"The crow Princess » (épisodio 1 y 2) (audioproject, la garriga)  
"Lucy Keyes" (Audioproject)

### **PUBLICITES / COMMERCIALS**

Caixa Obras sociales  
Spot « Mujeres Maltratadas »  
Gas natural  
APIS (España)  
Kinder Country

### **EVENEMENTIELS**

Animations Disney, Cie « L'Escadrille »  
Improvisations pour "Orange" dirigées par Jean Manificier



Animations Astérix avec « Jour de fête »  
Improvisations Coca cola avec « GDP »

#### **AUTRES / OTHERS**

##### **ART-THERAPEUTE**

Fondation de Rotschild (EPADH)

Professeur de théâtre, Centre civique de Sarria, Barcelone , et avec cie des 6T Courbevoie

Coach d'acteur (Marc Cartes), Diagonal TV sur "L'étrangère" de J. Pinhero

Animatrice radio du programme "Naranjo en Flor" et "Sexofonia" sur Radio Contrabanda FM, Barcelone

Documentaliste pour le programme « Sagas » sur TF1

Animations anniversaire avec « Ciencia divertida », professeur de saxophone trompette et chant à « Enciclomusixa », Buenos Aires

"First of May" (ibidem)

"Ikki Tosen" mangas producido por FFP

« Sagas », TF1

« le Berry file à l'anglaise », France 3

Travaille régulièrement pour audioprojects, Barcelone