

GENUIT JÜRGEN

Taille : 1m83 **Cheveux :** Court, Argenté, Châtain

Yeux : Bleu, Vert

Activités artistiques : Chant (Baryton) - Danse -
Doublages

Activités sportives : Danse classique et expression
corporelle - Danse sportive - Arts martiaux – Course
à pied



Langues parlées : Allemand (langue maternelle) - Français - Anglais - Langage des signes (notions)

Nationalité : Allemande

FORMATION / TRAINING

Classe professionnelle d'Art dramatique et classe de Chant (baryton) au C.N.R. de Bordeaux

Diplôme d'Art Dramatique 1991

Diplôme de l'Enseignement du Théâtre 2010

Stages

L'IMMEDIATE FACE A LA CAMERA avec Patricia Sterlin et Michel Carliez

LE THEATRE DE MICHEL VINAVER avec Claude Yersin

THEATRE CHANTE avec Jean-Louis Heckel

THEATRE ET VOIX avec Jean-Luc Terrade et Marie-Claude Vallez

CINEMA

13 jours 13 nuits – Réal : Martin Bourboulon - Ambassadeur

YOUCEF ZIGHOUD - réalisé par Mounès Khammar (Colonel Ducourneau)

LES SEPT REMPARTS DE LA CITADELLE – réalisé par Ahmed Rachedi (Le Commandant Ritz)

UNE HISTOIRE DE FOUS – réalisé par Robert Guédiguian - (Johannes Lepsius)

SPORT DE FILLES - réalisé par Patricia Mazuy (L'Officiel du Concours)

L'ARMEE DU CRIME – réalisé par Robert Guédiguian (Obersturmführer Raffenbach)

LES ENFANTS DANS LES ARBRES - réalisé par Pierre Boutron - (Le Stasi)

DANGEROUS GAMES - réalisé par Alfred Winkelmann - en anglais (le dealer Kurt)

UN JEU D'ENFANT - réalisé par Pascal Kané (l'officier allemand)

COURT-METRAGES

(D)ROLES D'ARTISTES – THE TRAMP - court-métrage par Carl Carniato et J. Genuit (Max Linder)

MARTY - court-métrage réalisé par Olivier Mohand Cherif (L'Ange, 1er rôle)

KITCHENSTORY réal. Thierry Lay (personnage de 30 sketches)

AMATEURS, court-métrage réal. Carl Carniato (Jürgen)

REQUIEM, court-métrage réal. Carl Carniato(Thomas)

J'AVOUE, J'EN AI BAVE, court-métrage réal. Pablo Ruiz (Français)



TELEVISION

SOUS CONTRÔLE - réalisé par Erwan Le Duc (l'otage allemand « Merkel »)
GERMANIZED / DEUTSCH LES LANDES - réalisé par Denis Dercourt et Annette Ernst (Koch)
LES EMMERDEURS - réalisé par Morgan S. Dalibert et V. Vincent – web série (Soldat Allemand)
RESISTANCES - réalisé par Miguel Courtois (Officier SS)
LES ROCHEVILLES - réalisé par Jacques Otmezguin (Officier SS)
L'EVASION - réalisé par Laurence Katrian (Hermann)
ROMY - réalisé par Thorsten C. Fischer – en allemand (Journaliste)
RIEN DANS LES POCHEs - réalisé par Marion Vernoux (Jürgen)
LE SILENCE DE L'EPERVIER - réalisé par Dominique Ladoge (Mahler)
HIGHLANDER - en anglais sur cinq épisodes (Doublure d'Adrian Paul)
POLIZEIRUF 110 - réalisé par Marc Hertel - en allemand (l'agent immobilier)
FAMILLE D'ACCUEIL - réalisé par Alain Wermus (Avocat allemand)
MONSIEUR LEON - réalisé par Pierre Boutron (Soldat Helmut)
SILENCE DE L'EPERVIER - réal. Dominique Ladoge

THEATRE / THEATER

EIRENE – mise en scène de Jürgen Genuit (Gérard, George, Grand-Père, Peter, spectacle en franco-allemand)
UTOPIA 89 – mise en scène de Frédéric Barriera (« Le comédien », spectacle en franco-allemand)
LA MORT DE DANTON, partie I – mise en scène de Jürgen Genuit (Robespierre)
LA TEMPETE - mise en scène de Dominique Pitoiset. (L'interprète)
MEMOIRE DU BETON - Théâtre des Tafurs, mise en scène de François Mauget (Jürgen)
LEONCE ET LENA - mise en scène de Jürgen Genuit (Le précepteur)
PERESTROÏKA - mise en scène de Brigitte Jaques (Un servent)
LE PRINCE TRAVESTI - mise en scène de Brigitte Jaques (Le Roi de Castille)
HÄNSEL ET GRETEL - théâtre chanté - Nada Théâtre, mise en scène de Jean-Louis Heckel (Le père, le troll)
SGANARELLES... OU LE MOLIERE IMAGINAIRE - adaptation des premières farces de Molière - mise en scène Jean Louis Martin-Barbaz. (Sganarelle, le philosophe)

DOUBLAGES

VOISIN CONTRE VOISIN - Karin Krettly (DUBBING BROTHERS) (Gustave, post-synchronisation)
Nombreux enregistrements vocaux pour films publicitaires en allemand, français et anglais