

## **GUIDICELLI JEAN-PIERRE**

**Taille :** 1m80 **Cheveux :** Chauve, Court, Châtain  
**Yeux :** Marron, Vert

**Activités artistiques :** Participation aux rencontres internationales de théâtre de Haute-Corse, sous la direction de Robin Renucci

**Langues parlées :** Français - Anglais – Italien (Corse)

**Nationalité :** Française



### **FORMATION / TRAINING**

Stage “Actor Studio” dirigé par Jack Garfein  
Théâtre Ecole du Passage dirigé par Niels Arestrup  
Atelier « Théâtre K8 », travail sur Racine et Tchekhov

### **CINEMA**

AVA HE MORTU réal. Robin Renucci  
MEURTRE A LA MODE réal. Nicolas Pancrazi  
SANTA réal. Pierre Leccia et J.C.Drouot

### **TELEVISION**

HOTEL - France 3 Corse Via Stella sitcom en langue Corse - 3 saisons  
U CASALONE - Sitcom en langue corse diffusé sur « Via Stella, T.N.T canal 293 »  
A FAMIGLIA PASTASCIU - Sitcom en langue corse - France 3 Corse

### **THEATRE / THEATER**

[Avec la troupe du Théâtre en Partance, Direction Artistique Valérie Aubert et Samir Siad]  
CONCERTO POUR 15 ACTEURS ET UN MUSICIEN, d’après des textes de G. Bernanos  
Le SECRET DE L’ESPERANCE d’après des écrits de combats de G. Bernanos  
PIONNIERS A INGOLSTADT de Marie luise Fleiser  
L’INVITATION, d’après des textes de Jacques Prevert  
LE NAUFRAGE DU TITANIC de Hans-Magnus Enzensberger  
LISBONE REVISITED d’après Fernando Pessoa  
LA VAGABONDE de Colette  
DOM JUAN de Molière  
[Divers]



DIONOMACCHIA de Salvatore Viale - adaptation théâtrale G.Thiers (scénographie et m.e.s. de T. Casalonga)  
LE MARIAGE DE FIGARO de Beaumarchais – M.e.s : P.Vial(Comédie Française)  
TROILUS ET CRESSIDA - adaptation de G.Thiers - M.e.s T.Casalonga (Compagnie « U TEATRINU »)  
L'OPERA DA TRE SOLDI de B.Brecht - L'Opéra de Quat'sous.  
PRUVA SI PO PRUVA de G.Cimino  
U MEDICU STRANIERU d'ANTONI ARCA NOZZE IND'E I SGIOCULELLI de B.Brecht (la Noce Chez Les Petits Bourgeois)  
A FAMIGLIA PASTASCIU EN VRAI de G.Cimino  
U MONTASEGA DAL DILA DI I MONTI de J-M. Synge (Le Baladin du Monde Occidental)  
TUTTI IN PONTENOVU de G.Thiers  
GHJUDICE DI A MALAPAGA de G.Thiers  
COGLIE E CASTAGNE QUAND'ELLE CASCANU de G.Cimino  
MA CHI CULOMBA de G.Thiers  
A STRAGE DI U RE LEAR E DI E SO TRE FIGLIOLE de Shakespeare (Le Roi Lear)  
PASTASCIU 2 RETOUR de Guy Cimino  
FURMICULIMI IN VIGNALI de Guy Cimino  
U VENTU DI CASTAGNI de Guy Cimino – Théâtre de Bastia (Adaptation de la pièce : La Vente de Peupliers de G. Sybléreras)  
U PONTE de G.Thiers  
A SCUSA DI PASQUALE PAOLI – texte de G.Thiers et G.Cimino - Création du théâtre de Bastia  
PRUDIGIOSA A CALZULAIA de FG.Lorca.  
LE MEDECIN MALGRE LUI de Molière – création pour le centre culturel Universitaire)  
BARUFFE BASTIACCIE d'après l'œuvre de Carlo Goldoni – Théâtre de Bastia.  
S'ELLA HE VERA QUE ? (L'illusion comique) de Pierre Corneille  
O CORSE ÎLE D'AMOUR d'après les légendes de la Forêt Viennoise – Théâtre de Bastia

## **MISE EN SCENE / ECRITURE**

SCIACATI A SHAKESPEARE - Texte de P. Guerrini et P.Desanti - Compagnie « I Stroncheghjetta ».