

HÉRAUD SABINE

Profil

1,60 m - Cheveux châtons-clair - Yeux bleus



Formation

1^{er} prix de théâtre du C.R.R de Versailles (classique et moderne)
Cours Florent, Ateliers avec A Voutsinas, A.Maratra, G.Aperghis, C.Bozzo, J.P Drouet
1^{er} prix de piano du C.R.R de Versailles
Percussions (niveau supérieur) au C.N.R de Versailles

Activités artistiques

Film institutionnel pour MAXICOURS.com ; Film publicitaire pour ORANGE ORIGAMI
Film publicitaire pour la banque MORGAN STANLEY ; Film institutionnel pour CITROEN ;
Photo pour le CREDIT AGRICOLE
Voix CD ROM pour la société UBISOFT ; Pianiste sur les croisières TRANSTOURS
Stage de doublage avec Sylvie Feit, stage avec les « Coachs associés »
Chant

Doublages:

-*CHICAGO PD* (saison 2) Nina **O'Keefe** (Tricia Marcello) – Direction Philippe **Blanc**
-*RAY DONOVAN* (Saison 2) Jeryl **Prescott Sales** (Cherry) – Direction Philippe **Blanc**
-*THE THEORY OF EVERYTHING* Emily **Watson** (Mme Wilde) – Direction Virginie **Mery**
-*CHICAGO* (Clara) – Direction Philippe **Blanc**
-*ANNA KARENINE* – Carlotta **Natoli** (Dolly, rôle principal) – Direction Virginie **Mery**
-*BERBERIAN SOUND STUDIO* Tonia **Sotiropoulo** (Elena) – Direction Patrick **Floersheim**
-*SEX FRIENDS* – Talia **Balsam** (rôle sandra Kurzman) – Direction Virginie **Méry**
-*VERDICT REVISED* – Direction Claire **Guyot**
-*THE MENTALIST* – Direction Thierry **Wermuth**
-*MY FAMILY'S SECRET* – Direction Nathalie **Lanux**

AMBIANCES ET PETITS ROLES avec :

Barbara **Del Sol**, Régis **Reuilhac**, Stéphane **Marais**, Thierry **Wermuth**, Nathalie **Lanux**, Hervé **Rey**,
Virginie **Mery**, Bernard **Tiphaine**, Guillaume **Orsat**, Ninou **Fratellini**, Pauline **Brunel**, Magalie **Barney**,
Bruno **Dubernat**, François **Dunoyer**, Patrick **Floersheim**, Laura **Préjean**, Philippe **Blanc**

SPECTACLES MUSICAUX :

- *ADA LOVELACE* – Adapté et m.e.s par L. **Glasman** (Pianiste-comédienne-chanteuse)
- *JUSTE LE TEMPS DE VIVRE* – Textes et chansons de Boris **Vian** m.e.s J.L **Jacopin** CDN des Tréteaux de France (pianiste-chanteuse)
- *TOUT LE MONDE A BESOIN D'AMOUR* – Chansons de Brel, Aznavour, Berger, Legrand, Jonasz... mes M. **Dupleix**
Théâtre traversière, C.C de Colombes, Châteaux de la Loire (chanteuse)
- *COMMANDOS MUSICAUX* – Création musicale contemporaine dirigée par F. **Tehericssen** – Centre Culturel Boris Vian Les Ulis (pianiste-chanteuse)
- *YVETTE GUILBERT* adapté de son autobiographie par S. **HERAUD** et J.C **PENCHENAT** – m.e.s de J.C **Penchenat**.
Solo parlé et chanté – C.D.N d'Arcueilé



- *TRENET OUAP DOU OUAP* – m.e.s de J.P **FARRE** – Tournée avec le groupe vocal « Les Sardines »
- *CHANSONS SANS FILET* – m.e.s de Cynthya **Gava** avec le groupe vocal « Les sardines » - Théâtre de la pépinière opéra
- *COCKTAIL 900 AU CHOCOLAT FROID* – Spectacle **Dada** – m.e.s de ETTORE **SCOLA** – Comédienne et pianiste
- *LE SOLEIL D'ACTIUM* – opérette de J.C **ROSAZ** – Théâtre Confluence – Pianiste

Langues

Anglais

RÉFÉRENCES PROFESSIONNELLES

Théâtre

- *IL Y A LONGTEMPS QUE JE TAIME* de P. **Valente** m.e.s de D. **Moine** Tournée Sénégal et Mali
- *LES DIX PAROLES* de Richard **Dubelski** – Comédie de Béthune
- *L'UNE JURE L'AUTRE PAS* – Adapté de M.A. **Ouaknin** – m.e.s de F. **Rancillac** – Comédie de St Etienne
- *VOL D'ORIGINE* – Adapté de M.A. **Ouaknin** – m.e.s de R. **Dubelski** – Comédie de St Etienne
- *QUOI, VOUS FAITES DU THEATRE ET VOUS NE LE DÎTES PAS* de **Courteline** – m.e.s de S. **Bonnafil** – Centre culturel de St Mandé
- *LES ENFANTS GÂTÉS* – comédie en musique mes par J.C **PENCHENAT** avec les Tréteaux de France
- *DE LA POUDDRE AUX YEUX* – m.e.s de J.C **Penchenat** – Tournée avec les Tréteaux de France
- *JEU DES 7 FAMILLES* avec le théâtre du Campagnol au Théâtre de Suresnes
- *A DIMANCHE* – Tournée avec le théâtre du Campagnol
- *NOEL AU TISON* – m.e.s de L. **Boulassier** – Théâtre de Boulogne Billancourt.
- *1, PLACE GARIBALDI* - écrit et m.e.s par J.C **PENCHENAT** - Tournée France, Suisse, Belgique
- *LE VERGER* - création et mise en scène de A. **PARE** - Granges de Port Royal
- *RÊVES INVENTÉS* - de Max **JACOB** – m.es de W. **DELLA ROCCA**
- *PAS DE DEUX* – adapté de **Shakespeare** – m.e.s de R. **CORDIER** – Théâtre Marie Stuart Paris
- *TROILUS ET CRESSIDA* – de W. Shakespeare – m.e.s de R. **CORDIER** – Théâtre Marie Stuart Paris
- *LA BELLE ET LE BÊTE* – adapté et m.e.s par D. **AMAR**
- *LA TOUR DE BABEL* – de F. Arrabal. m.e.s de P. **SMOLIKOVSKI** – Théâtre Beaumarchais
- *UN CAPRICE* – d'alfred de **Musset** – m.e.s de D. **GABRIEL**
- *LES MASQUES* – de C. **Goldoni** – m.e.s de M. **GUYARD** – Théâtre Européen Paris
- *LE MALADE IMAGINAIRE* – de **Molière** – m.e.s de M. **Guyard** – Théâtre Européen Paris
- *ANDROMAQUE* – de Racine (Rôle de Céphise) m.e.s de M. **TASSENCOURT** – Festival de Versailles

Cinéma

- *LA GUERRE DES BOUTONS* (Mère L'Aztec) réalisé par Yann **Samuel**
- *LE BAL DES CASSE-PIEDS* réalisé par Yves **Robert**
- *MON BEL AMOUR MA DECHIRURE* réalisé par J. **Pinheiro**
- *VARIATIONS SUR LE THEME DU DESIR* court-métrage réalisé par S. **Poli**
- *FRAGMENTS* réalisé par S. **Poli**
- *NUAGES* réalisé par J.B **Morin**



Télévision

- PETITS SECRETS EN FAMILLE : DISPARU
- PETITS SECRETS ENTRE VOISIN (Sophie) réalisé par Cedric **Derlyn**
- SECTION DE RECHERCHES (Mme Jouaneau) réalisé par L. **Di Rosa**
- EN DERNIER RECOURS (Pilote pour France 2, La Juge) réalisé par Pierre-François **Brodin**
- PÈRE ET MAIRE (Catherine) réalisé par Pascal **Heylbroeck**
- QUATRE GARCONS DANS LA NUIT réalisé par Edwin **Baily**
- BOULEVARD DU PALAIS réalisé par Christian **Bonnet**
- DIANE FEMME FLIC (Corinne CHANET) réalisé par D.**Tabuteau**
- SECTION DE RECHERCHES (Sophie Payet) réalisé par J.L **Breitenstein**
- COMMISSAIRE CORDIER (radiologue) réalisé par Thierry **Petit**
- LE TUTEUR (secrétaire) réalisé par J.**Pinheiro**
- PLUS BELLE LA VIE rôle de Carole **Lenoir** (30 épisodes)