

PERRIER FLORENCE

Taille : 1m65 **Cheveux :** Carré court,
Blond Yeux : Noisette

Activités artistiques : Publicité et institutionnels Vidéo AMD réalisée par Luc Serrano
Entertainment matters / HP @ Cannes réalisé par Luc Serrano
Vidéo de formation La Caisse d'Épargne Alsace
Vidéo de formation Groupama
Voix off Ukraine, indépendance de 18h à 20h de Jill Emery & Jean-Michel Carré



Activités sportives : Natation – Danse – Feldenkrais - Yoga

Langues parlées : Anglais (bilingue) – Espagnol (parlé) – Chinois (parlé) – Italien (notions)

Nationalité : Française

FORMATION / TRAINING

Maîtrise d'études théâtrales (Paris)
Atelier International Blanche Salant et Paul Weaver
Impulse Company (New York, Londres, Paris)
Stages :
Acting with Passion avec Niki Flacks (New York, Londres, Paris)
Technique de Meisner avec Scott Williams
Doublage (Le Magasin)
Voix off, publicité et narration (Les Coachs Associés)
Travail de studio autour de Tchekhov d'après l'approche d'Anatoli Vassiliev avec Philippe Cotten et Agnès Adam
Clown avec Mylène Lormier
Chant et yoga avec Didier Dozias

CINEMA

PETIT ELOGE DE LA NUIT, CM de Gérald Garutti avec Pierre Richard
ENTRE NOUS CM d'Aurélié Laffont & Alexandre Guérin
TAKE TWO CM d'Anouk Delpout & Brice Thierion
DOUBLE STANDARD CM de George Varsimashvili



KILLING YOU IS KILLING MYSELF, installation de Gabriel Desplanques
LES FAUX-AMIS CM de George Varsimashvili

TELEVISION

PETITS SECRETS EN FAMILLE (« Les années Lycée »), réalisé par Yohann Charrin

THEATRE / THEATER

A ANDRE, LETTRES DE NADJA, création collective de Jo Zeugma et Florence Perrier

LA CERISAIE 2019, mis en scène par Niki Flacks, d'après La Cerisaie d'Anton Tchekhov

POURQUOI DIS, POURQUOI M'AS-TU PRIS MES YEUX mis en scène par Déborah Coustols-Chatelard,
sur un montage de Florence Perrier d'après Nadja d'André Breton et les lettres de Nadja, nommée aux P'tits
Molières 2019 « meilleure comédienne dans un premier rôle »

PHEDRE, lecture mise en espace par la Cie ZUT

LES CAPRICES DE MARIANNE d'Alfred de Musset, mis en scène par Scott Williams

SELECTED PLAYS FROM GEORGE BERNARD SHAW, mis en scène par Niki Flacks (Londres)

THE ODD COUPLE de Neil Simon, mis en scène par Niki Flacks (Londres)

RING de Leonore Confino lecture mise en scène par Leonore Confino