



SPERI MARIE-LAURE

Profil

1,64 m - 46 kg - Yeux bleus - Cheveux blonds

Formation

Cours Jean **Perimony**, Daniel **Mesguich**, P. **Weaver**, A. **Hakim**

Stages : P. de **Broca**, F. **Aprederis** - Prix du Conservatoire de Mulhouse (S. **Barthelli**)

Danse : E.S.E.C. Paris (Ecole Supérieure d'Etudes Chorégraphiques) : formation professorat et chorégraphie

Diplôme de la "Royal Academy of dancing" - Danse classique (S. **Golovine**) - Danse contemporaine (Fritz **Ludin**, Betty **Johnes**, Carolyn **Carlson**) - Ballet théâtre d'images (François **Guilbard**) - Danse Jazz (A. **Plasshaert**) - Ballatum Théâtre (Guy **Alloucherie** et Georges **Appaix**) - Diplômée d'état

Activités artistiques

Danse : classique, modern, jazz, music-hall

Publicité – Court-métrage – Clip – Spectacles enfants – Comédie musicale

Enseigne pour le conservatoire de Lisieux

Chant (contre alto)

Radio (émissions poétiques)

Piano

Dessin (graphisme, pub)

Spectacle clownsque

Doublage

Chorégraphies

- *IL SUFFIT D'UN RIEN* d'après « Le toucher de la Hanche » de J. Gamblin

- *NEIGE* de M. **Fermine**, mise en scène M.L. **Speri**

- *TRAIN DE PLUIE* de G. **Segal**, mise en scène M.L. **Speri**

- *GULLIVER, VALISES D'ENFANCE, LE PETIT BOULARD* pour la compagnie **Pipasol** (Marionnettes)

- *RÉSURRECTION* - solo vernissage de Schubert - Lisieux

- *LA VIE MALGRÉ TOUT* - solo - Lisieux - Paris

- *SI JE VIS* - pour 11 danseuses - Forum de la danse Caen

- *FRAGMENTS* de M. **Schisgal** - Mise en scène M.L. **Speri** - Caen, Lisieux, Cherbourg, Alençon...

- *CONTRASTE - PINOCCHIO* - Rencontre chorégraphiques Théâtre de la Plaine

- *LE MONDE DES HOMMES RONDS* - Spectacle pour enfants

- *STAG* de W. **Green** - Court-métrage - Réglage de combats

- *PILOUF ET POUPÉE* - Mise en scène J.L. **Palies** - Théâtre de la Planchette (Lille)

- *LES COSTARS* - Vidéo-clip

- *LA 5E ROUE DU CAROSSE* - Mise en scène B. **Witse**

- *LES OISEAUX d'Aristophane* - Festival de Tunisie

- *GIOVANNI* - Mise en scène M.O. **Cayre** - Théâtre du Palais des Glaces

- *AU PAYS DES DROLES* - Spectacle pour enfants - Théâtre Paul Eluard

- *BISOUS GIRLS* - Téléroman - pour Studio Folies - Anabase/France 3

- *CONCOURS DE CIRCONSTANCE* de Pauline **Daumale** - Th. Fontaine (prix de la Fondation de France 1988 et



prix de la SACD, jeunes talents 1989)

- *MATIN MARIAGE* - Court-métrage de Gérard **Jumel** - Comédie musicale
- *LE CAPTIF* de Philippe **Vialeles** - Compagnie Denis Llorca - Centre Dramatique National de Franche-Comté
- *POPKINS* de M. **Schigal** - Mise en scène D. **Chutaux** - Théâtre de l'Atelier - avec Gérard **Jugnot**
- *JE COMPTE SUR TOI* - Générique du jeu TV - La Cinq
- *LEDA* d'Alfred **Jarry** - m.e.s. Martine **Lepage** - Création au Festival de Rennes Théâtre d'Aulnay-Sous-Bois
- *HISTORY OF FRANCE* - film BBC - réalisation de Célia **Lovenstein**
- *LA PRINCESSE DE MILAN* - *CARMEN* - *LA CHAMBRE D'ELVIRE* - *LE REVE D'ESTHER* - *LES TAUREAUX DE CHIMENE* - *LE BAL DANS UN COULOIR* - *L'IMPUR* - *MORTE FORET* - *LE BAL DU SIECLE* (assistante chorégraphique de Karine **Saporta**) - Théâtre de la ville, tournées et festivals

Activités sportives

- Gymnastique
- Permis B

RÉFÉRENCES PROFESSIONNELLES

Théâtre

- *LE ROI LEAR* de W. **Shakespeare**, mis en scène E. **Louviot** (Le fou)
- *LES SOEURS BRONTE* de P. **Antoine** (La narratrice)
- *LA VILLE SUSPENDUE* de B. **Allain** mis en scène M. L. **Speri**, E. **Louviot** (La mère)
- *LE MONDE SELON VALLETTI* - Mise en scène E. **Louviot**(Mary's à minuit)
- *OPUS INCERTUM* d'après **Gabily**, E. **Bond**, P. **Hackmensch**(L'ange)
- *FAHRENHEIT* de **Bradbury** - Mise en scène de **Dadelsen** (Mrs Hudson Hélène)
- *BERLIN TON DANSEUR EST LA MORT* d'E. **Cormann** - m.e.s. E. **Louviot** - Cartoucherie de Vincennes
- *ET ENSUITE* de **Pessoa**
- *DIMANCHE ET AUTRES TRAGEDIES et AVOIR 20 ANS DANS MA VILLE*
- *DIS MOI FALCO* de P.E. **Eymann** et P. **Quin** (Béluette)
- *LA PETITE FABRIQUE* de **Dickens**
- *84 CHARING CROSS ROAD* de H. **HANFF**
- *LA RESISTIBLE ASCENSION D'ARTURO UI* - m.e.s. E. **Louviot** - Théâtre de Lisieux (Nini fleur des quais)
- *LA LEGENDE DE VON BERLICHINGEN* de **Goethe** - Mise en scène **P.P. Harang**
- *FRAGMENTS* de M. **Schigal** - Mise en scène M.L. **Spéri** - Caen, Lisieux, Cherbourg, Alençon...
- *SUR LES TRACES D'A.DAUDET* et *PROMENADES D'AUTOMNE* (**Mirbeau, Balzac, Deaudet, Boulan**) - m.e.s. V. **Piantino** et E. **Louviot** (Lisieux)
- *LA DISPUTE* de **Marivaux** - Cie théâtrale Saint-Denis - Théâtre Gérard Philippe (Eglée)
- *LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD* - Festival de Palerme en Sicile (Sylvia)
- *TONKIN ALGER* d'Eugène **Durif** - Mise en scène Erik **Louviot** - Tanut Théâtre
- *VINGTIEME AGE* d'**Escandre** - Cie théâtrale de France - Palais des Arts (Jeanne)
- *BIRDBARTH* de **Melfi** - Mise en scène G. **Morales** - Théâtre D. Sorano (Velma Moineau)
- *TABARIN - PYRAM ET THYSBÉE* - m.e.s. J.P. **Rosfelder** - Th. de la Fontanelle - Fest. du Carreau du Temple (Isabelle)
- *LES OISEAUX* d'**Aristophane** - m.e.s. A. **Ginoyer** - Cie Parabole - Festival de Tunisie - Théâtre Antique de Douga et Carthages (Iris le Flamand)
- *KETCHUP FOLIES* - Création collective - Divertissement - Cie Les Candies - Théâtre des Templiers - Théâtre P. Eluard - Théâtre des Amandiers (Marjolaine)
- *CHATILA* de G. **Noiret** - Mise en scène J. F. **Fourny** - Théâtre P. Eluard (la femme)
- *LE SYSTEME RIBADIER* de **Feydeau** - m.e.s. Philippe **Ogouz** - Spectacles Rémy **Renoux** - Tournée avec J. **Duby**, M. **Game** - Tournée France, Suisse, Belgique, Tunisie (Sophie)
- *LES AMANTS MAGNIFIQUES* de **Molière** et **Lully** - m.e.s. J. L. **Palies** - Th. de l'Athénée - Fest. de Chambord et tournée (Cléonice)
- *J'AI LE BLUES DE RIMBAUD* - Spectacle poétique - Mise en scène J.P. **Bouvier** - Théâtre d'Orly
- *SPECTACLE POÉTIQUE JAPONAIS* de Nao Yuki **Sawada** - Théâtre Fondation Deutsch de la Meurthe
- *JOIE ET TEMPETE* - Spectacle poétique de Philippe **Soupault** (divers festivals de poésie)
- *JACQUES ET SON MAITRE* de **Kundera** - m.e.s. de B. **Delahaye** - Cie Dran.Bokus - fest. d'Avignon



Agence Artistique Bernard Borie

10 avenue de la Cerisaie, 94260 FRESNES - Tel : 09.81.34.11.87 / 06.48.36.71.24 - Licence N°474 - Siret 338 218 837 00015 - Code NAF 923A
Email : contact@agencebernardborie.com - Site : www.agencebernardborie.com



Cinéma

- *QUAND TU SERAS DÉBLOQUÉE, FAIS-MOI SIGNE* de F. **Leterier** - avec C. **Clavier**
- *LES TROIS COURONNES DU MATELOT* de Raoul **Ruiz** (danseuse)
- *LES MISÉRABLES* de R. **Hossein** - avec Lino **Ventura**
- *HOTEL NORMANDY* - Court-métrage de Christian **Merlhiot**
- *UN FILS BIEN TENU* - court-métrage d'Aldo **Pancari**

Télévision

- *LA DAME BLANCHE* de G. **Bensoussan** - Plaisance Films
- *STUDIO FOLIES* - Téléroman (70 épisodes) de Y. **Barbara**, Pascal **Goethals**, A. **Wahnoun** - avec J. **Morel** - FR3 Toulouse/Anabase (Pénélope, rôle important)
- *NULLE PART AILLEURS* (Emission **Les Nuls**) - Sketch
- *L'HOMME À TOUT FAIRE* (épisode : **Carnet de Bal**) de P. **Gandrey-Rety** - A2 (Marie-Béatrice)
- *LE COUP DE LA PANNE* (Série : "**TRIBUNAL**") de D. **Masson** - Télé Images/TF1 (la plaignante)